

2020 级 广播电视编导专业人才培养方案

一、 培养目标

本专业培养具备广播电视专业知识、较高的政治水平和艺术鉴赏能力、较高的综合素质，能在全国广播电影电视系统、文化部门、融媒体机构、影视公司以及相关企事业单位，从事编导、摄影摄像、影视剪辑、营销与策划管理等工作的综合应用型人才。

二、 培养要求

1. 熟悉党和国家新闻及文艺宣传的方针、政策、法规；
2. 掌握艺术学科尤其是戏剧与影视学的基本理论、基本技能；
3. 具备全面、深厚的文化艺术修养；
4. 了解媒介前沿的发展动态，具备熟练的影视艺术创作能力和媒介岗位工作能力；
5. 熟悉一种外语，掌握文献检索、资料查询、网络应用、项目策划与实施的基本方法；
6. 在策划、编导、节目制作等方面具备熟练的技能技巧和较强的艺术创造能力。

三、培养特色

- 1.媒介与影视创意类产业应用型人才；
- 2.在满足行业人才需求方面，超强的执行能力是我们人才培养的主要特色；
- 3.人才培养方案强调人才创作意识的培养，强烈的创作意识是创新创业人才的基础；

四、 职业范围

序号	就业面向	对应职业岗位	职业（执业）资格
1	传统媒体	文艺编导、记者、编辑	导演、编导、编辑、记者
2	企事业单位	宣传干事	数字信息技术工程师
3	新媒体（网络、博客、微信等）	编辑、主持、设计	编辑、美工、数字信息技术工程师
4	影视传媒公司	摄像、剪辑、制作、编导	摄像师、编导、剪辑师、工程师
5	影视广告公司	广告策划、摄制、编导	策划师、编导、数字信息技术工程师、摄像师、剪辑师

五、主干学科

戏剧与影视学；新闻与传播学

六、核心课程

1. 前三个学期必修完整个影视创作流程：编剧、表演、摄影技术、摄像技术、非线性编辑、数字图像处理、影视灯光、录音与混音、导演、影视特效制作等，此外选修艺术概论、中外电影史、视听语言作为专业基础课。

2. 第四至七学期，学生根据自己的创作方向和未来就业规划，每学期至少选修 4 门课即可，所设置课

程主要分为：各类电视节目创作、剧情短片创作、动画片创作、电视播音与主持等方向。

3. 第五至七学期，为了部分考研学生，特意设置“中外戏剧史论”、“中外电视剧导论”“影视艺术理论”、“影视评论写作”课程供考研学生选修。

七、主要实践教学环节

主要包括：课程实训（摄影摄像、剪辑、特效、灯光、演播室等），综合实训（剧情片创作、纪录片创作、动画片创作等），专业实习（行业技能证培训、顶岗实习、项目实践），创业创新实训（学生工作室、《广师视频》），毕业作品创作等。

八、修学年限与授予学位

修学年限：四年。

授予学位：艺术学学士。

九、课程设置与学时学分分配

课程类别		学时				学分			
		理论	实践	小计	比例 (%)	理论	实践	小计	比例 (%)
通识教育平台	必修	440	236	676	26.4	23	13	36	22.5
	选修	128	0	128	5.0	8	0	8	5.0
小计		568	236	804	31.4	31	13	44	27.5
学科基础平台	必修	320	64	384	13.8	21	3	24	15.0
	选修	48	240	288	11.3	1	5	6	3.8
小计		368	304	672	25.0	22	8	30	18.8
专业教育平台	必修	176	368	544	21.3	12	22	34	21.2
	选修	176	112	288	11.3	10	7	17	10.7
小计		352	480	832	32.5	22	29	51	31.9
创新创业平台	必修	70	0	70	2.7	4	0	4	2.5
	选修	32	0	32	1.3	2	0	2	1.3
小计		102	0	102	4.0	6	0	6	3.8
实践教学平台	集中实践 (学分/周数)	23 学分/31 周							
	课 外 (学分/周数)	6 学分/6 周							
小计 (学分/周数)		29 学分/37 周							
最低毕业学时		2218+36 周				最低毕业学分		160	

注：学时比例（%）为必修（选修）学时占最低毕业学时比例
学分比例（%）为必修（选修）学分占最低毕业学分比例

十、专业教学计划进度表

表 1 通识教育平台

[illegible]

学期学分小计	12	11	5.5	8.5				
总学分：44 其中必修 36 学分，选修 8 学分								

表2 学科基础教育平台

课程类别		课程代码	课程名称	学分数	学时数	学时类型			考核方式	开课学期和周学时								备注	
						理论学时	实训实践	其它		一	二	三	四	五	六	七	八		
2 学科基础 教育平台	必修课	213084234	中国电影史	2	32	32			试	2									
		213084278	外国电影史	2	32	32			试		4								
		213012272	艺术概论	2	32	32			试	2									
		213081121	传播学概论	2	32	32			试			2							
		213991237	影视艺术理论	2	32	32			查					2					
		213311860	视听语言	2	32	32			查	2									
		213084308	电视导播	4	64	32	32		查					4					
		213081127	经典电影拉片分析	2	32	32			查				2						
		213991230	影视美术	4	64	32	32		查				4						
		213311857	中国古代文学作品赏析	2	32	32			查	2									
	小 计			24	384	320	64			8	4	8	4	2					
	选修课	213084277	影视灯光设计与创作	2	32		32		查					4					
		213012325	影视调色	2	32		32		查					4					
		213991231	影视音乐	2	32		32		查				4						
		213084315	影视特效制作	4	64		64		查				4						
		213081919	影视配音	2	32		32		查					4					
		213012210	表演	4	64	32	32		查				4						
		213991236	电影场景设计	2	32	16	16		查				4						
	小 计			18	288	48	240						16	12					
学期学分小计									8	4	8	20	14						
最低学分要求： 30 其中必修 24 学分， 选修 6 学分																			

表3 专业教育平台

课程类别	课程代码	课程名称	学分数	学时数	学时类型			考核方式	开课学期和周学时								备注
					理论学时	实训实践	其它		一	二	三	四	五	六	七	八	
3 专业教育平台	专业核心课程模块（必修课）	213012209	编剧	4	64	32	32		试				4				
		213012211	摄像技术	4	64	32	32		查			4					
		213084238	影视编辑	4	64		64		查		4						
		213084271	摄影技术	2	32		32		查			2					
		213084272	数字图像处理	4	64		64		查		4						
		213081126	导演基础	4	64	32	32		查			4					
		213012322	纪录片创作	4	64	32	32		查				4				
		213084311	剧情短片创作	4	64	32	32		查					4			
		213084241	电视节目策划与制作	2	32		32		查				4				
		213084279	新闻采编与制作	2	32	16	16		查		4						
	小 计		34	544	176	368					12	10	12	4			
	文艺编导拓展模块（选修课）	213311863	影视评论写作	2	32	16	16		查					2			
		213084312	广播电视节目播音与主持	4	64	32	32		查				4				
		213991221	中外戏剧史论	2	32	32			查						2		
		213991235	中外电视剧导论	2	32	32			查						2		
		213084268	制片与管理	2	32	16	16		查				2				
		213311853	创意写作	2	32	16	16		查			2					
		213012123	新媒体写作	2	32	16	16		查					2			
		213340008	影视剧改编专题	2	32	16	16		查						2		
			电影产业专题	2	32		32		查						2		
			电影史专题研究	2	32		32		查						2		

		香港电影研究	2	32		32		查					2					
		台湾电影研究	2	32		32		查					2					
小 计			26	416	176	240				2		10	8	8				
影视制作拓展模块 (选修课)	213012183	动画制作	2	32		32		查					4					
	213340004	无人机航拍	2	32		32		查						4				
	213012227	实验片创作	4	64	32	32		查						4				
	213311851	综艺节目创作	2	32	16	16		查					4					
	213012324	影视广告制作	4	64	32	32		查						4				
	213991239	短视频创作	2	32	16	16		查				4						
	213084275	MV 创作	2	32	16	16		查						4				
		电影片头设计	2	32		32		查					4					
		电影预演	2	32		32		查						4				
小 计			22	352	112	240						4	16	20				
学期学分小计									4	10	8	18	24	28				
最低学分要求： 51 其中必修 34 学分， 选修 17 学分																		

表 4 创新创业平台

课程类别		课程代码	课程名称	学分 数	学时 数	学时类型			考 核 方 式	开课学期和周学时								备注
						理 论 学 时	实 训 实 践	其 他		一	二	三	四	五	六	七	八	
创新创业平台	必修课	222390001	大学生创新创业基础	2	32	32			试				2					
		106330095	职业生涯与发展规划	1.5	24	24			查		2							
		213311815	就业指导	0.5	14	14			查	讲座形式，分散进行，共 14 学时								
	小 计			4	70	70												
	选修课	公共	214072008	创新创业类	2	32	32											
			201041847	人文科技讲座（创新创业类 10 场）	2	30	30				讲座形式，分散进行							

	小 计	4	62	62													
学期学分小计 8																	
最低学分要求：6								其中必修 4 学分，选修 2 学分									

表 5 实践教学平台

课程类别		课程代码	课程名称	学分数	学时数	学时类型			考核方式	开课学期和周学时								备注		
						理论学时	实训实践	其他		一	二	三	四	五	六	七	八			
实践教学平台	(必修课)	集中实践模块	106330044	军事教育	2	2w					2w									
			106330074	公益劳动	1	1w						1w								
			213012060	专业见习	1	2w											2w			
			213340015	专业实习（研习）	8	16w											16w			
			214071353	毕业设计	10	10w												10w		
	小 计				22	31w					2w	1w					18w	10w		
	(选修课)	课外实践	213084297	社会实践（采风） *	2	2W								2						
			208081600	项目实践（视频）	4	4W						参	加	合	作	项	目	8		
			01403405	创优竞赛（大赛）	4	4W						参	加	合	作	项	目	8		
			01403406	毕业策展	2	12w												12		
			01403707	学年设计*	1	2W										2				
			小 计				13	12W												
	学期学分小计 30																			
	最低学分要求：29 其中必修 22 学分，选修 7 学分；加*为实践类限选课																			
	最低学分共：160 其中必修 120 学分， 选修 40 学分																			

专业负责人：熊立

主管院长：余爱春