

# 2017 广播电视编导专业人才培养方案

## 一、 培养目标

本专业培养具备广播电视专业知识、较高的政治水平和艺术鉴赏能力、较高的综合素质，能在全国广播电影电视系统、文化部门、各类传媒和影视制作机构从事节目编导、摄像、制作、包装、演播室、灯光等工作，能承担各类媒体节目制作、广告制作等工作的高级专门人才。

## 二、 培养要求

1. 熟悉党和国家新闻及文艺宣传的方针、政策、法规；
2. 掌握艺术学科尤其是戏剧与影视学的基本理论、基本技能；
3. 具备全面、深厚的文化艺术修养；
4. 了解媒介前沿的发展动态，具备熟练的影视艺术创作能力和媒介岗位工作能力；
5. 熟悉一种外语，掌握文献检索、资料查询、网络应用、项目策划与实施的基本方法；
6. 在策划、编导、节目制作等方面具备熟练的技能技巧和较强的艺术创造能力。

## 三、 培养特色

- 1.媒介与影视创意类产业应用型人才；
- 2.在满足行业人才需求方面，超强的执行能力是我们人才培养的主要特色；
- 3.人才培养方案强调人才创作意识的培养，强烈的创作意识是创新创业人才的基础；

## 四、 职业范围

序号	就业面向	对应职业岗位	职业（执业）资格
1	传统媒体	文艺编导、记者、编辑	导演、编导、编辑、记者
2	企事业单位	宣传干事	数字信息技术工程师
3	新媒体（网络、博客、微信等）	编辑、主持、设计	编辑、美工、数字信息技术工程师
4	影视传媒公司	摄像、剪辑、制作、编导	摄像师、编导、剪辑师、工程师
5	影视广告公司	广告策划、摄制、编导	策划师、编导、数字信息技术工程师、摄像师、剪辑师

## 五、 主干学科

艺术学、戏剧与影视学

## 六、 核心课程



1. 前三个学期必修完整个影视创作流程：编剧、表演、摄影技术、摄像技术、非线性编辑、数字图像处理、影视灯光、录音与混音、分镜头设计、导演、影视特效制作等，把摄影、摄像、Ps、Pr、FCP、Ae、Au 等所有基本技术全部解决，此外选修艺术概论、中外电影史、视听语言作为专业基础课。
2. 第四至七学期，学生根据自己的创作方向和未来就业规划，每学期至少选修 4 门课即可，所设置课程主要分为：各类电视节目创作、剧情片创作、动画片创作、播音与主持等方向。
3. 第五至七学期，为了部分考研学生，特意设置“戏剧影视概论”、“中外戏剧史论”、“电影美学与理论”、“影视评论写作”、“影视文化研究”课程供考研学生选修。

## 七、主要实践教学环节

主要包括：课程实训（摄影摄像、剪辑、特效、灯光、演播室等），综合实训（剧情片创作、纪录片创作、动画片创作等），专业实习（行业技能证培训、顶岗实习、项目实践），创业创新实训（学生工作室、《广师视频》），毕业作品创作等。

## 八、修学年限与授予学位

修学年限：四年。

授予学位：艺术学学士。

## 九、课程设置与学时学分分配

课程类别		学时				学分			
		理论	实践	小计	比例 (%)	理论	实践	小计	比例 (%)
通识教育平台	必修	588	88	676	25	34.5	5.5	40	25
	选修	160	0	160	5	8	0	8	5
小计		748	88	836	30	42.5	5.5	48	30
专业教育平台	必修	180	348	528	26.3	12	30	42	26.3
	选修	320	384	704	27.5	20	24	44	27.5
小计		500	732	1232	53.8	32	54	86	53.8
创新创业平台	必修	70	0	70	2.5	4	0	4	2.5
	选修	30	0	30	1.25	2	0	2	1.25



小计		100	32	100	3.75	6	0	6	3.75
实践教学平台	集中实践 (学分/周数)	18/28							
	课 外 (学分/周数)	2/1							
小计 (学分/周数)		20/29							
最低毕业学时		2168+29 周				最低毕业学分		160	

注：学时比例（%）为必修（选修）学时占最低毕业学时比例

学分比例（%）为必修（选修）学分占最低毕业学分比例



## 十、专业教学计划进度表

表 1 通识教育平台

课程类别		课程代码	课程名称	学分数	学时数	学时类型			考核方式	开课学期和周学时								备注
						理论学时	实训实践	其他		一	二	三	四	五	六	七	八	
通识教育平台	必修课	11000110	思想道德修养与法律基础	3	48	36	12		试	3								
		11000111	中国近现代史纲要（含廉洁修身）	3	48	36	12		试		3							
		11000112	马克思主义基本原理	3	48	36	12		试				3					
		11000113	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	6	96	72	24		试			3	3					
		11000109	形势与政策	2	64	48	16		查	讲座形式，分散进行，每学期 16 学时								
		06000101	大学英语	12	192	192			试	4	4	2	2					
		13000101	体育	4	128	128			试	2	2	2	2					
		18000105	大学生心理健康教育	2	36	24	12		查	2								
		03000104	计算机应用基础	3	48	32	16		试		3							
		01000103	大学语文	2	32	32			试	2								
	小 计			40	676	588	88			13	12	7	10					
	选修课		自然科学类	2	32	32			查									
			人文社科类	2	32	32			查									
			经济管理类	2	32	32			查									
			艺术类课程	2	32	32			查									
	小 计			8	128	128												
学期学分小计									12	11	6	9						
总学分：48    其中必修 40 学分，选修 8 学分																		



表 2 专业教育平台

课程类别	课程代码	课程名称	学分数	学时数	学时类型			考核方式	开课学期和周学时								备注
					理论学时	实训实践	其他		一	二	三	四	五	六	七	八	
专业教育	必修课程	01403101 编剧	4	60	30	30		查	12								
		01403102 表演	4	60		60		查	10								
		01403103 中国电影史	4	60	60			查	12								
		01403104 艺术概论	4	60	60			试	12								
		01403105 摄像技术	4	60	30	30		查	12								
		01403106 非线性编辑	4	60		60		试	12								
		01403107 摄影技术	2	32		32		查		4							
		01403108 数字图像处理	4	64		64		查		8							
		01403109 分镜头设计	2	32		32		查		4							
		01403110 导演	4	64		64		查			8						
		01403111 录音与混音	2	32		32		查			4						
		01403112 影视特效制作	4	64		64		查			8						
	小 计		42	528	180	348											
	选修课程	01403201 视听语言	2	32	32			试		4							
		01403202 影视灯光设计与创作	2	32		32		查		4							
		01403203 外国电影史	2	32	32			试		4							
		01403204 新闻采编与制作	2	32	16	16		查		4							
		01403205 影视色彩设计与创作	2	32		32		查			4						
		01403206 电视节目策划与制作	2	32		32		查			4						
		01403207 场面调度	2	32		32		查			4						
		01403208 纪录片创作	2	32	16	16		查				4					
		01403209 制片与管理	2	32	16	16		试				4					
		01403210 诵读指导与实践	2	32		32		查				4					



育 平 台	课	01403211	影视广告创作	2	32	16	16		查				4					
		01403212	语言表达艺术	2	32		32		查				4					
		01403213	科普片创作	2	32	16	16		查				4					
		01403214	剧情短片创作	2	32	16	16		查					4				
		01403215	电视导播	2	32		32		查					4				
		01403216	综艺节目创作	2	32	16	16		查					4				
		01403217	动画制作	2	32		32		查					4				
		01403218	戏剧影视概论	2	32	32			试					4				
		01403219	广播播音与创作	2	32		32		查					4				
		01403220	宣传片创作	2	32	16	16		查						4			
		01403221	虚拟演播室技术	2	32		32		查						4			
		01403222	MV 创作	2	32	16	16		查						4			
		01403223	专题片创作	2	32	16	16		查						4			
		01403224	中外戏剧史论	2	32	32			试						4			
		01403225	电影美学与理论	2	32	32			试						4			
		01403226	电视播音与主持	2	32		32		查						4			
		01403227	网剧与网络电影专题	2	32	16	16		查							4		
		01403228	实验片创作	2	32	16	16		查							4		
		01403229	影视评论写作	2	32	16	16		试							4		
		01403230	影视剧改编专题	2	32	16	16		试							4		
		01403231	影视文化研究	2	32	32			试							4		
01403232	影展策划与执行	2	32		32		查								16			
小 计			64															
学期学分小计										24	16	16	12	12	14	10	2	
最低学分要求：86    其中必修 42 学分，选修 44 学分																		



表 3 创新创业平台

课程类别		课程代码	课程名称	学分数	学时数	学时类型			考核方式	开课学期和周学时								备注
						理论学时	实训实践	其他		一	二	三	四	五	六	七	八	
创新创业平台	必修课	26000101	大学生创新创业基础	2	32	32			试									
		18000104	职业生涯与发展规划	1.5	24	24			查		2							
		18000101	就业指导	0.5	14	14			查	讲座形式，分散进行，共 14 学时								
	小 计			4	70	70												
	选修课	公共		创新创业类	2	32	32											
				人文科技讲座(创新创业类 15 场)	2	30	30			讲座形式，分散进行								
	小 计			4	62	62												
	选修课	专业	01403401	工作室	2					完	成	任	务	加	2	分		
			01403402	广师视频	2					完	成	任	务	加	2	分		
小 计			4															
学期学分小计																		
最低学分要求：6									其中必修 4 学分，选修 2 学分									

表 4 实践教学平台

[illegible]



学期学分小计	2			2			8	8	
最低学分要求：20 学分      其中必修 18 学分，选修 2 学分(选修类只选一项即可)									
最低学分共：160              其中必修 104 学分，    选修 56 学分									

专业负责人：孙堰

主管院长：白崇