

2018 级 广播电视编导专业人才培养方案

一、 培养目标

本专业培养具备广播电视专业知识、较高的政治水平和艺术鉴赏能力、较高的综合素质，能在全国广播电影电视系统、文化部门、各类传媒和影视制作机构从事节目编导、摄像、制作、包装、演播室、灯光等工作，能承担各类媒体节目制作、广告制作等工作的高级专门人才。

二、 培养要求

1. 熟悉党和国家新闻及文艺宣传的方针、政策、法规；
2. 掌握艺术学科尤其是戏剧与影视学的基本理论、基本技能；
3. 具备全面、深厚的文化艺术修养；
4. 了解媒介前沿的发展动态，具备熟练的影视艺术创作能力和媒介岗位工作能力；
5. 熟悉一种外语，掌握文献检索、资料查询、网络应用、项目策划与实施的基本方法；
6. 在策划、编导、节目制作等方面具备熟练的技能技巧和较强的艺术创造能力。

三、培养特色

- 1.媒介与影视创意类产业应用型人才；
- 2.在满足行业人才需求方面，超强的执行能力是我们人才培养的主要特色；
- 3.人才培养方案强调人才创作意识的培养，强烈的创作意识是创新创业人才的基础；

四、 职业范围

序号	就业面向	对应职业岗位	职业（执业）资格
1	传统媒体	文艺编导、记者、编辑	导演、编导、编辑、记者
2	企事业单位	宣传干事	数字信息技术工程师
3	新媒体（网络、博客、微信等）	编辑、主持、设计	编辑、美工、数字信息技术工程师
4	影视传媒公司	摄像、剪辑、制作、编导	摄像师、编导、剪辑师、工程师
5	影视广告公司	广告策划、摄制、编导	策划师、编导、数字信息技术工程师、摄像师、剪辑师

五、主干学科

艺术学、戏剧与影视学

六、核心课程

1. 前三个学期必修完整个影视创作流程：编剧、表演、摄影技术、摄像技术、非线性编辑、数字图像处理、影视灯光、录音与混音、分镜头设计、导演、影视特效制作等，把摄影、摄像、Ps、Pr、FCP、Ae、Au 等所有基本技术全部解决，此外选修艺术概论、中外电影史、视听语言作为专业基础课。

2. 第四至七学期，学生根据自己的创作方向和未来就业规划，每学期至少选修 4 门课即可，所设置课程主要分为：各类电视节目创作、剧情片创作、动画片创作、播音与主持等方向。

3. 第五至七学期，为了部分考研学生，特意设置“戏剧影视概论”、“中外戏剧史论”、“电影美学与理论”、“影视评论写作”、“影视文化研究”课程供考研学生选修。

七、主要实践教学环节

主要包括：课程实训（摄影摄像、剪辑、特效、灯光、演播室等），综合实训（剧情片创作、纪录片创作、动画片创作等），专业实习（行业技能证培训、顶岗实习、项目实践），创业创新实训（学生工作室、《广师视频》），毕业作品创作等。

八、修学年限与授予学位

修学年限：四年。

授予学位：艺术学学士。

九、课程设置与学时学分分配

课程类别		学时				学分			
		理论	实践	小计	比例 (%)	理论	实践	小计	比例 (%)
通识教育平台	必修	588	80	668	23.4	32	5.5	37.5	23.4
	选修	128	0	128	5	8	0	8	5
小计		716	80	796	28.4	40	5.5	45.5	28.4
专业教育平台	必修	128	480	608	23.8	8	30	38	23.8
	选修	384	432	816	31.8	24	27	51	31.8
小计		512	912	1422	55.6	32	57	89	55.6
创新创业平台	必修	70	0	70	2.5	4	0	4	2.5
	选修	30	0	30	1.25	2	0	2	1.25
小计		100	32	100	3.75	6	0	6	3.75
实践教学平台	集中实践 (学分/周数)	18/28							
	课 外 (学分/周数)	2/2							
小计 (学分/周数)		20/30							
最低毕业学时		2318+30 周				最低毕业学分		160	

注：学时比例 (%) 为必修 (选修) 学时占最低毕业学时比例

学分比例 (%) 为必修 (选修) 学分占最低毕业学分比例

十、专业教学计划进度表

表 1 通识教育平台

课程类别		课程代码	课程名称	学分	学时数	学时类型			考核方式	开课学期和周学时								备注
						理论学时	实训实践	其他		一	二	三	四	五	六	七	八	
通识教育平台	必修课	11000110	思想道德修养与法律基础	3	48	36	12		试	3								
		11000111	中国近现代史纲要（含廉洁修身）	3	48	36	12		试		3							
		11000112	马克思主义基本原理	3	48	36	12		试				3					
		11000113	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	5.5	88	72	16		试			3	2					
		11000109	形势与政策	2						讲座形式，分散进行，每学期 16 学时								
		06000101	大学英语	10	192	192			试	4	4	2						
		13000101	体育	4	128	128			试	2	2	2	2					
		18000105	大学生心理健康教育	2	36	24	12		查	2								
		03000104	计算机应用基础	3	48	32	16		试		3							
		01000103	大学语文	2	32	32			试	2								
	小 计			37.5	668	588	80			13	12	7	7					
	选修课		自然科学类	2	32	32			查									
			人文社科类	2	32	32			查									
			经济管理类	2	32	32			查									
			艺术类课程	2	32	32			查									
	小 计（选足 6 学分）			8	128	128												
	学期学分小计									13	13	7	9					
总分：45.5 其中必修 37.5 学分，选修 8 学分																		

表 2 专业教育平台

课程类别	课程代码	课程名称	学分数	学时数	学时类型			考核方式	开课学期和周学时								备注
					理论学时	实训实践	其他		一	二	三	四	五	六	七	八	
专业教育	必修课	01403101	编剧	4	64	32	32		试	8							
		01403102	表演	4	64		64		查	8							
		01403103	中国电影史	2	32	32			试	4							
		01403104	艺术概论	2	32	32			试	4							
		01403105	摄像技术	4	64	32	32		查	8							
		01403106	非线性编辑	4	64		64		查	8							
		01403107	摄影技术	2	32		32		查		4						
		01403108	数字图像处理	4	64		64		查		8						
		01403109	分镜头设计	2	32		32		查		4						
		01403110	导演	4	64		64		查			8					
		01403111	录音与混音	2	32		32		查			4					
		01403112	影视特效制作	4	64		64		查			8					
	小 计		38	608	128	480											
	选修课	01403201	视听语言	2	32	32			试		4						
		01403202	影视灯光设计与创作	2	32		32		查		4						
		01403203	外国电影史	2	32	32			试		4						
		01403204	新闻采编与制作	2	32	16	16		查		4						
		01403205	影视色彩设计与创作	2	32		32		查			4					
		01403206	电视节目策划与制作	2	32		32		查			4					
		01403207	场面调度	2	32		32		查			4					
		01403208	纪录片创作	2	32	16	16		查				4				
		01403209	制片与管理	2	32	16	16		试				4				
		01403210	诵读指导与实践	2	32		32		查				4				
		01403211	影视广告创作	2	32	16	16		查				4				

平 台	01403212	语言表达艺术	2	32		32		查				4					
	01403213	科普片创作	2	32	16	16		查				4					
	01403214	剧情短片创作	2	32	16	16		查					4				
	01403215	电视导播	2	32		32		查					4				
	01403216	综艺节目创作	2	32	16	16		查					4				
	01403217	动画制作	2	32		32		查					4				
	01403218	戏剧影视概论	2	32	32			试					4				
	01403219	广播播音与创作	2	32		32		查					4				
	01403220	宣传片创作	2	32	16	16		查						4			
	01403221	虚拟演播室技术	2	32		32		查						4			
	01403222	MV 创作	2	32	16	16		查						4			
	01403223	专题片创作	2	32	16	16		查						4			
	01403224	中外戏剧史论	2	32	32			试						4			
	01403225	电影美学与理论	2	32	32			试						4			
	01403226	电视播音与主持	2	32		32		查						4			
	01403227	网剧与网络电影专题	2	32	16	16		查							4		
	01403228	实验片创作	2	32	16	16		查							4		
	01403229	影视评论写作	2	32	16	16		试							4		
	01403230	影视剧改编专题	2	32	16	16		试							4		
	01403231	影视文化研究	2	32	32			试							4		
01403232	影展策划与执行	2	32		32		查								16		
小 计			64	102 4	416	608											
学期学分小计									20	16	16	12	12	14	10	2	
最低学分要求：89 其中必修 38 学分，选修 51 学分																	

表 3 创新创业平台

课程类别		课程代码	课程名称	学分数	学时数	学时类型			考核方式	开课学期和周学时								备注
						理论学时	实训实践	其他		一	二	三	四	五	六	七	八	
创新创业平台	必修课	26000101	大学生创新创业基础	2	32	32			试									
		18000104	职业生涯与发展规划	1.5	24	24			查		2							
		18000101	就业指导	0.5	14	14			查	讲座形式，分散进行，共 14 学时								
	小 计			4	70	70												
	选修课	公共		创新创业类	2	32	32											
				人文科技讲座(创新创业类 15 场)	2	30	30			讲座形式，分散进行								
	小 计			4	62	62												
	选修课	专业	01403401	工作室	2					完	成	任	务	加	2	分		
			01403402	广师视频	2					完	成	任	务	加	2	分		
			小 计			4												
学期学分小计																		
最低学分要求：6									其中必修 4 学分，选修 2 学分									

表 4 实践教学平台

课程类别		课程代码	课程名称	学分数	学时数	学时类型			考核方式	开课学期和周学时								备注	
						理论学时	实训实践	其他		一	二	三	四	五	六	七	八		
实践教学平台	(必修课)	集中实践模块	18000302	军事教育	2	2w					2w								
			18000303	专业实习	8	16w										16w			
			18000304	毕业设计	8	10w											10w		
	小 计			18	28					2						16	10		
	(选修课)	课外实践	01403403	社会实践（采风）	2									2					
			01403404	项目实践	2						参	加	合	作	项	目	8		
			01403405	志愿者	2						参	加	合	作	项	目	8		
	小 计			6															
学期学分小计																			
最低学分要求：20 学分 其中必修 18 学分，选修 2 学分(选修类只选一项即可)																			

专业负责人：孙擘

主管院长：白崇、余爱春